

	INSTITUTO SAN FRANCISCO "Un Proyecto de Vida, para una Calidad Total" PROCESO DIRECTIVO Y DIRECCIONAMIENTO ESTRATEGICO TALLER VIRTUAL DE ESPAÑOL – GRADO 10		
	Elaborado por: COORDINACIÓN Y RECTORIA	Revisado por: RECTORIA	Fecha de Elaboración: Marzo 16 de 2.020

Apreciado (a) Estudiante:

Como parte de las estrategias académicas implementadas por la institución como medida preventiva de salud y cuidado, se estableció la realización de talleres virtuales desde casa desde cada una de las asignaturas, por ello se invita a dar cumplimiento a cada uno de los puntos y en los tiempos definidos. El incumplimiento podrá afectar de manera significativa los resultados académicos.

Núcleo Pedagógico:	Comunicación y cultura en sociedad		
Docente:	Mariela Pinzón Moncada.		
Asignatura:	Lengua castellana		
Tema a desarrollar:	La crónica – Obra literaria, (Libro: La noche en que Frankenstein leyó el Quijote).		
Competencias y/o habilidades a desarrollar:	SABER	SABER HACER	SABER SER
	Clasifica las crónicas según sus características. Conoce las partes del análisis literario.	Realiza crónicas respetando su estructura. Realiza el análisis literario de cuentos. (Obra literaria) plan lector.	Reflexiona sobre la importancia de la crónica. Muestra interés por realizar el análisis literario de cualquier obra.
Actividad:	<ol style="list-style-type: none"> Estudiante pendiente por presentar actividad anterior, tema: (La historieta) Enviar imágenes legibles y en orden ... (hoja marcada con el nombre de cada uno .. cuaderno) Resolver actividades de la guía página (7- 11). Enviar hojas marcadas con el nombre de cada uno, legibles y en orden. Para el desarrollo del plan lector libro: la noche en que frankenstein leyó el quijote. Tener en cuenta los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> • Texto • Contexto • Autor En este orden de ideas debe realizar un video donde personifique la biografía del autor..... Seguido a ello investigar las problemáticas políticas sociales y culturales que se estaban viviendo en el país, donde se escribió la obra. Analizar aspectos de la obra literaria teniendo en cuenta biografía del autor y el contexto de la época. Argumentar en que parágrafo se evidencia ese contexto. Adjunto correo para enviar video: marielamoncadaisf@gmail.com <p>Nota : Estudiantes es importante recordar, vamos en el capítulo IV, del libro La noche en que frankenstein leyó el quijote. Trabajo realizado en el cuaderno. Letra legible y en orden.</p> 		
¿Qué se va a evaluar?	Redacción, (ortografía) investigación, análisis crítico. Disposición de trabajo. Y puntualidad.		
¿Cuándo debo entregarlo?:	Miércoles 31 de marzo. Única entrega.		
¿Como debo entregar el trabajo?:	Debe entregarlo adjuntando el link de trabajo. . Teniendo en cuenta los parámetros establecidos para la realización del mismo. Entrega del trabajo realizado al siguiente correo : marielamoncadaisf@gmail.com		
Recomendaciones para tener en cuenta:	Practicar en casa ejercicios de lector- escritura. No olvidar leer la obra literaria (Libro) La noche en que frankenstein leyó el quijote . Puntualidad en la entrega de trabajos... fechas estipuladas. Apuntes en orden y legibles. Recuerden que para cualquier inquietud , duda me pueden escribir al correo : marielamoncadaisf@gmail.com No olvidar lavarse las manos con frecuencia siguiendo las indicaciones dadas por el ministerio de salud. Feliz día...		

	INSTITUTO SAN FRANCISCO "Un Proyecto de Vida, para una Calidad Total" PROCESO DIRECTIVO Y DIRECCIONAMIENTO ESTRATEGICO TALLER VIRTUAL DE INGLES – GRADO DECIMO		
	Elaborado por: COORDINACIÓN Y RECTORIA	Revisado por: RECTORIA	Fecha de Elaboración: Marzo 16 de 2.020

Apreciado (a) Estudiante:

Como parte de las estrategias académicas implementadas por la institución como medida preventiva de salud y cuidado, se estableció la realización de talleres virtuales desde casa desde cada una de las asignaturas, por ello se invita a dar cumplimiento a cada uno de los puntos y en los tiempos definidos. El incumplimiento podrá afectar de manera significativa los resultados académicos.

Núcleo Pedagógico:	COMUNICACIÓN Y CULTURA EN SOCIEDAD.	PERIODO: I	
Docente:	Hennye Howard		
Asignatura:	INGLES		
Tema a desarrollar:	FONETICA INGLESA		
Competencias y/o habilidades a desarrollar	SABER	SABER HACER	SABER SER
	Conoce que es la fonética y las normas de pronunciación.	Demuestra la pronunciación de palabras claves en inglés.	Fomenta la pronunciación de palabras en ingles.
Actividad:	<p>1) Investigar que es LA FONETICA y su importancia. Hacer un escrito de una página explicando con sus propias palabras el tema investigado.</p> <p>2) Ver el siguiente enlace y hacer un video pronunciando 6 palabras explicando el sonido de las vocales y 6 palabras explicando el sonido de las consonantes que elija. https://www.youtube.com/watch?v=d8bpGyT7f5k</p>		
¿Qué se va a evaluar?	Se evaluara la gramática y ortografía del texto. La pronunciación de las palabras Cumplimiento en la entrega de las actividades.		
¿Cuándo debo entregarlo?:	31 de Marzo de 2020. No se evaluarán trabajos entregados fuera de la fecha planteada con la misma nota (3.7).		
¿Cómo debo entregar el trabajo?:	Se entregan en dos formatos, valor: 5puntos 1)El estudiante debe redactar el escrito en el cuaderno, tomarle fotos y enviarlas debidamente identificadas. (nota máxima 2ptos) 2) Video (nota máxima 3ptos): a través de un video de duración mínima 1minuto, el estudiante explicara y pronunciara las palabras que haya escogido.		
Recomendaciones	No olvidar el lavado de manos mínimo tres veces al día. Es de vital importancia el acompañamiento por parte de los padres a sus hijos para poder avanzar en el proceso académico. Tener en cuenta que las guías deben ser desarrolladas por los estudiantes. Las actividades serán recibidas Vía Whatsapp (323 2432421) o vía howardinglesisf@gmail.com		